

සිංහල විෂය මාලාව 2007

10, 11 ශ්‍රේණි සිංහල සාහිත්‍යය විෂය නිර්දේශය අන්තර්ගතයි.



සිංහල දෙපාර්තමේන්තුව
ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය

සිංහල සාහිත්‍යය

විෂය නිර්දේශය

(2007 වර්ෂයේ සිට ක්‍රියාත්මකයි.)

10 - 11 ශ්‍රේණි



ජාතික අධ්‍යාපන ආයතනය

සිංහල සාහිත්‍යය.

සිංහල සාහිත්‍යය විෂය නිර්දේශය 10 - 11 ශ්‍රේණි.

පුරාතන ගද්‍ය

උම්මග්ග ජාතකය

නිපුණතා

1. උසස් සාහිත්‍ය කෘති පරිශීලනය මගින් ඒ කෙරෙහි ඇල්මක් ඇති කරගෙන එහි සමාජ සංස්කෘතික අගය වටහා ගනිමින් ජීවිත පරිඥානය ලබයි.
2. පැරණි සාහිත්‍යය සිංහල භාෂාවේ ජීවය හා අන්‍යන්‍යතාව පිළිබිඹු කරන ජාතික උරුමයක් බව වටහා ගනිමින් උමංදාවේ බස් වහර හා ව්‍යාකරණ සම්ප්‍රදායන් ගවේෂණය කරයි.
3. උම්මග්ග ජාතකය මැනවින් අධ්‍යයනය කරමින් වින්දන වින්තන හා නිර්මාණාත්මක ශක්‍යතා මතුකර ගැනීමට අවශ්‍ය පරිවය ලබයි.

පුරාතන පද්‍ය

බුදුගුණඅලංකාරය

නිපුණතා

1. බුදුගුණ අලංකාරයේ පද්‍ය පන්ති හඬ නඟා ගායනා කරමින් රසවින්දනයේ යෙදෙයි.
2. නියමිත පද්‍ය නිර්මාණ අවබෝධයෙන් යුතුව කියවමින් එහි උපයුක්ත මට සිලිටි සරල භාෂාව හා එහි විශේෂතා අධ්‍යයනය කරයි.
3. සිව්පද කාව්‍යයේ විවිධත්වය මතුකල මෙම නිර්මාණ ග්‍රන්ථය සංස්කෘතික දායාදයන් හඳුනාගන්නට ඉන් පෝෂණය ලබා නව නිර්මාණ බිහි කරන්නට හා ජීවිතාවබෝධයක් ලබන්නට හේතුවන බව අධ්‍යයනය කරයි.

නවකතා - පෙත්සම

නිපුණතා

1. සිංහල නවකතාව, එහි ගමන් මඟ හා විශේෂතා අවබෝධ කරගෙන පෙත්සම නවකතාවට හිමි තැන අධ්‍යයනය කරයි.
2. නවකතාවේ මූලික ලක්ෂණ (වස්තු විෂය, භාෂාව) හා පෙත්සම නවකතාවේ සුවිශේෂතා අවබෝධකරගෙන පැහැදිලිව දක්වයි.
3. පෙත්සම නවකතාවේ චරිත නිරූපණය පිළිබඳ ව චරිත නිරූපණය පිළිබඳ ප්‍රමුඛ ලක්ෂණ මතු කර ගනිමින් ඉදිරිපත් කරයි.

නූතන පද්‍ය සංග්‍රහය

නිපුණතා

1. කොළඹ යුගයේ පද්‍ය සාහිත්‍යයේ විවිධ අවස්ථා හා විවිධ අංශවල පද්‍ය රචකයින්ගේ නියෝජනයක් වන මෙම කවියන්ගේ විශේෂතා පිළිබඳව අවබෝධයෙන් යුතුව කරුණු සොයා ලියා දක්වයි.
2. පද්‍ය පන්ති ගායනා කිරීමේ ශක්‍යතා ලබමින් ඒවායේ අර්ථ රසය, භාෂාව, අන්දැකීම්, විවිධ අලංකාර, කාව්‍යමය උපක්‍රම පිළිබඳ විමර්ශනය කරයි.

3. කාව්‍ය රසාස්වාදය මගින් භාවමය පක්ෂය සංවර්ධනය කර ගනිමින් කාව්‍ය නිර්මාණයට අවශ්‍ය කුසලතා ගොඩනගා ගනියි.
4. ජනකවි කියවා රසවිඳීම මගින් එහි විශේෂතා හා යහපත් ආකල්ප සංවර්ධනය කර ගැනීම සඳහා කරුණු රැස්කරයි.

සිංහල සාහිත්‍යය විෂය නිර්දේශය.

10 - 11 ශ්‍රේණි

1. පුරාතන ගද්‍ය - උම්මග්ග ජාතකය
2. පුරාතන පද්‍ය - බුදුගුණ අලංකාරය
3. නූතන ගද්‍ය (නවකතා) - පෙත්සම
4. නූතන පද්‍ය

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| 1. වෙස්සන්තර ජාතක කාව්‍යය | - 520 සිට 542 දක්වා |
| 2. වදන් කවිපොත | - 30 -37, 42 |
| 3. යසෝදරාවත | - තෝරාගත් කවි |
| 4. ඉතින් ආයුබෝවන් ලක්මවුනි ගරු | |
| 5. ලංකා මාතා | - එස්. මහින්ද හිමි |
| 6. වසන්ත කාලය | - පියදාස සිරිසේන |
| 7. සමනලයා | - ආනන්ද රාජකරුණා |
| 8. කම්මැලි මිනිහෙක් | - ජී.එච්. පෙරේරා |
| 9. හිහන්තා | - කුමාරතුංග මූනිදාස |
| 10. හැවිල්ල | - රුපියල් තෙන්නකෝන් |
| 11. මගේ රට | - පී.බී. අල්විස් පෙරේරා. |
| 12. තාපසාරාමයක් | - බී.එච්.අමරසේන. |
| 13. පිටිසර ලමයෙක් | - මීමන ප්‍රේමතිලක |
| 14. දුප්පත් ලමයෙක් | - කේයස් |
| 15. කුරුලු කුඩුවක් | - එච්.එම්.කුඩලිගම. |
| 16. වලාකුළු | - මහානාම දිසානායක |
| 17. දුබල මිනිහා | - කපිල සෙනවිරත්න |
| 18. කාසි | - උදුගොඩ නවරත්න |

- | | |
|--------------------------------|---------------------------|
| 19. කිරාගේ පවුල | - ධර්ම ශ්‍රී කරුපේසු |
| 20. ගවපල්ලාගේ මහල | - උපතන්ද බටුගෙදර |
| 21. කවිකොළකාරයා | - විල්සන් හැගොඩ |
| 22. සුරාපානය | - ජෝන් රාජදාස |
| 23. අකුරට යනවයි කියලා | - චන්ද්‍රන්ත මානවසිංහ |
| 24. ඉර පායා ඉර මුදුනට යන්න එපා | - විමලරත්න කුමාරගම |
| 25. චක්කඩ බඳිමු | - ගුණදාස අමරසේකර |
| 26. මරණය | - මහගමසේකර |
| 27. සිට්ටම්මා | - විමල් දිසානායක |
| 28. සෙවනැලි | - මර්සලින් ජයකොඩි පියතුමා |
| 29. අලවි යකා | - යූ.ඒ.එස්. පෙරේරා |
| 30. පියසේන ඇසූ ප්‍රශ්නයක් | - මොනිකා රුවන් පතිරණ |